

## Lebensfreude -

unter dem Motto stellten die Teilnehmer meiner Mal- & Zeichenkurse im Jahr 2006 gemeinsam ihre Werke aus. Anlass war mein 15-jähriges Jubiläum als Dozentin für Malerei.



Anhand einiger der Arbeiten erhalten Sie hier Eindrücke, wie schnell die Malerei erlernt werden kann, wenn die Unterrichtsmethode auf die individuellen Bedürfnisse abgestimmt ist. Staunen Sie über die Bilder von Jung und Alt, die in meinen Kursen entstanden sind! Jeder kann die Malerei erlernen! Garantiert!

Viel Freude beim Bummel durch die „kleine Galerie“ wünscht Ihnen, ♥-lichst

*Ihre Martina Ludwig*

## Franz Dieminger

13 J., Schüler

Meine Mutter und meine Oma malen schon länger. Es hat mich gereizt auch malen zu können und so fing ich im Herbst 2005 bei Martina Ludwig an. Bis jetzt habe ich 4 Kurse besucht (a´ 10 Std.) und es macht mir riesig Spaß. Beim Malen kann ich gut abschalten und vom Schulstress entspannen. Am liebsten male ich unsere Urlaubsfotos als Aquarelle.



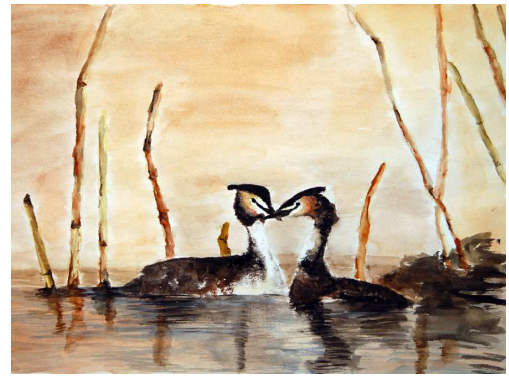
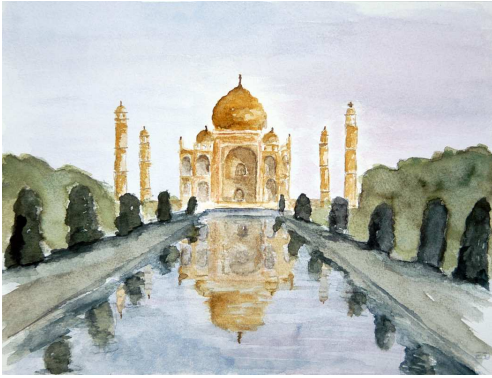
## Elisabeth Drexl

24 J., Krankenpflegerin

Als ich im Jan. 2005 meinen ersten Malkurs besuchte, ahnte ich nicht, welch fesselndes Hobby ich entdeckte. Mittlerweile habe ich schon 3 Kurse besucht. Meine Lieblingsmotive sind Vögel, Bäume, das Meer und schöne Urlaubserinnerungen.

Die Malerei bedeutet für mich eine Herausforderung. Es ist immer wieder spannend zu sehen, was ich nach so kurzer Zeit schon kann . . . und dann sage ich stolz: „Das habe ich gemalt!“





## Agnes Förtsch

60 J., Rentnerin

Nach einem schweren Unfall habe ich in einer REHA im Jahr 2001 mein erstes Bild gemalt. Das gelang mir spontan so gut, das ich mich weiter mit der Malerei beschäftigt habe. Inzwischen besuchte ich 10 Kurse. Bei Martina Ludwig u. a. Zeichnen mit Bleistift sowie Malen mit Aquarell- oder Acrylfarben.

Malen und Zeichnen ist für mich ein erfüllendes, wunderbares Hobby.

Dabei kann ich gut entspannen. Ich staune selbst über jedes neue gelungene Bild und bin neugierig, was ich in Zukunft noch alles schaffen kann.

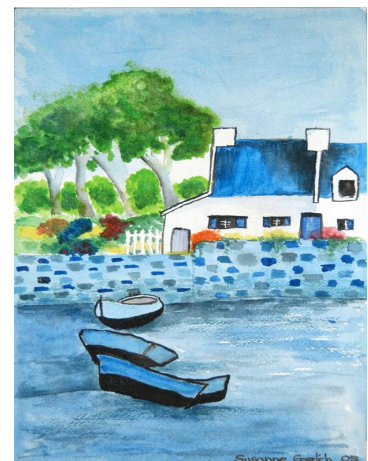


## Susanne Goerlich

15 J. Schülerin

Freunde brachten mich im September letzten Jahres auf die Idee einen Malkurs zu besuchen. Insgesamt habe ich nun 3 Aquarellkurse bei Martina Ludwig in Augsburg besucht.

Malen bedeutet für mich, eine neue Leidenschaft entdeckt zu haben, jedoch auch Erholung vom Schulstress. Ich finde es auch „cool“, dass mein Vater mit mir gemeinsam in die Malkurse geht und wir nun ein Hobby haben, dass wir auch Zuhause teilen.





## Birgit G.

31 J., berufstätig

Seit einigen Jahren besuche ich immer wieder einmal Malkurse. Speziell die Aquarellmalerei habe ich dabei für mich entdeckt.

Als Berufstätige finde ich wenig Zeit für mein Hobby. Die Wochenendkurse bei Frau Ludwig bieten sich daher besonders an. Hierbei gönne ich mir etwas Auszeit vom Alltagsstress. In entspannter Atmosphäre gebe ich mich der Malerei hin und erhalte viele Anregungen.



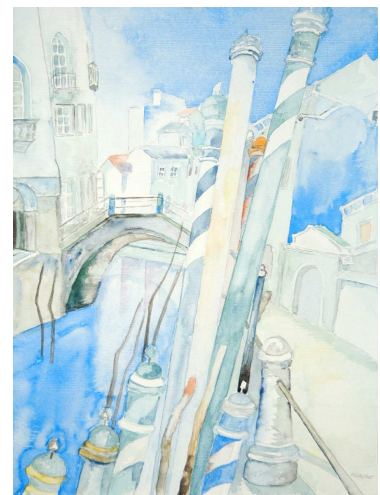
## Franz Günther

70 J., im Vorruhestand

Berufsbedingt wurde die Malerei der Schulzeit durch das technische Zeichnen ersetzt. Jetzt besuche ich wieder Malkurse und beschäftige mich seitdem intensiv mit der Aquarellmalerei.

Frei nach Karl Valentin: „Kunst ist schön – macht aber viel Arbeit.“ Recht hat er! Doch wenn das Ergebnis der „Arbeit“ mir und anderen gefällt, dann stellt sich eine tiefe Zufriedenheit ein.





---

## Maria H.

40 J., Hauswirtschaftsmeisterin

Ich habe schon als Kind gerne gemalt. Im Herbst 2003 begann ich mit einem Kurs. Dabei ist es mir egal, ob ich tatsächlich Talent habe. Es ist ein schönes Hobby, das man überall ausüben kann. Mir gefällt, dass ich dabei nette Menschen kennen lerne. Man trifft sich immer wieder, was mir viel bedeutet und Freude bereitet.



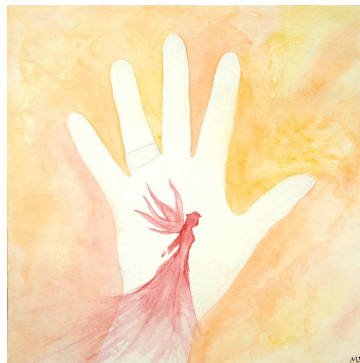
Hier zwei Kartensets, gerahmt in einem schönen Passepartout.



## Michaela Herdegen 39 J., Kinderpflegerin

Ich habe erst durch ein faszinierendes Thema den Mut gefunden, zum Pinsel zu greifen. Das Thema hieß im Dez. 2005 „Engel, die mich begleiten“, wodurch ich mich spontan angesprochen fühlte. Sanft und zaghaft entstehen die ersten Bilder . . . Dabei hatte ich keinerlei Vorkenntnisse.

Malen bedeutet für mich, die Gefühle durch ein Farbspiel ausdrücken zu können . . . fließende Farbübergänge, entschärfen Kanten, Grenzen Auflösen und starr vorgegebene Muster . . . Der Kurs hat mir viel Spaß gemacht.



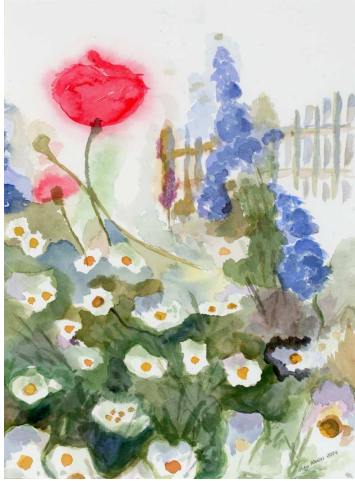
## Gisela Kalder 47 J., Bürokauffrau

Ich habe schon seit der Schulzeit gerne gemalt. Da mir mein Beruf wenig Freiraum für Kreativität lässt, habe ich 2002 mit der Aquarellmalerei begonnen und besuche regelmäßig Kurse und Malreisen.

Für mich ist es immer wieder spannend, sich ganz einlassen, und dann – am Ende –

das Glücksgefühl,  
die Freude über das  
gelungene Bild.





## Helga Karrer

60 J., Hausfrau

In jungen Jahren habe ich mit der Ölmalerei begonnen. Dann war 30 Jahre „Stillstand“, außer etwas Bauernmalerei. Erst 2004 begann ich mit der Aquarellmalerei und besuche seitdem jährlich ca. 6 Kurs (a´ 10 Std.) bei Martina Ludwig, wobei ich außer Aquarell auch die Angebote Zeichnen und Acryl wahrgenommen habe.

Malen bedeutet für mich etwas Abstand vom Alltag zu gewinnen und Eintauchen in eine andere Welt. Jedes gelungene Bild ist für mich ein Erfolgserlebnis und gibt mir innere Freude und Energie.



---

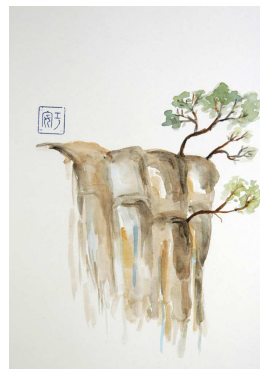
## Monika L.

54 J., Verkäuferin

Ich habe mich schon immer für die Malerei und Kunst interessiert. Daher besuche ich seit Jahren verschiedene Malkurse. Am liebsten male ich in der Aquarelltechnik.

Malen gehört zu meinem Leben und ein Ausdruck trifft auf mich und meine Bilder besonders zu. Er stammt von John Constable und lautet:

“Malen ist für mich ein  
anderes Wort für Fühlen“.





## Irene Pokopec

66 J., Diplom-Sportlehrerin i.R.

Die erste zarte Berührung mit der Malerei hatte ich im Frühjahr 2004. Seit dem besuchte ich etliche Kurse um die unterschiedlichen Techniken auszuprobieren: Aquarell, Acryl, Öl, Pastell und Mischtechnik. Auch das Malen mit meinen Enkelkindern bereitet mir viel Spaß!

Für mich bedeutet die Malerei Freude, Ausgleich, immer etwas Neues lernen. Mittlerweile stellte ich meine Bilder sogar schon öfters aus.

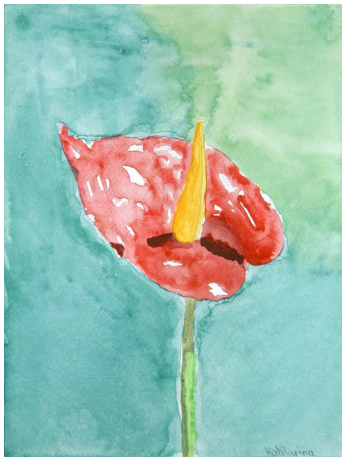


---

## Katharina Rochau 15 J., Schülerin

Ich interessiere mich schon immer für Kunst und male gerne. Im Jahr 2004 habe ich erstmalig mit Aquarellfarben gemalt und seitdem mit meiner Mutter 3 Kurse bei Martina Ludwig besucht.

Mich reizt, wenn ich mich in die Situation des Bildes hineinversetzen kann. Es ist wie ein erholsamer Spaziergang in eine andere Welt, um vom Schulstress abzuschalten.



## Ulrike Rochau 51 J., Lehrerin

Zeit meines Lebens habe ich gerne gemalt. Früher eher die Hinterglasmalerei, nun seit 2004 die Aquarellmalerei. Bis jetzt besuchte ich insgesamt 4 Kurse (à 10 Std.), gemeinsam mit meiner Tochter.

Malen heißt den Alltag loslassen und eintauchen in eine völlig andere Welt. Beim Malen finde ich Ruhe und Freude.

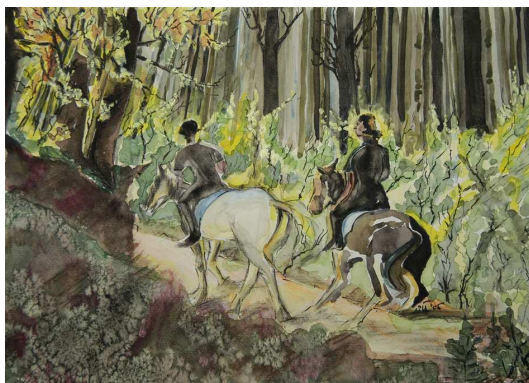
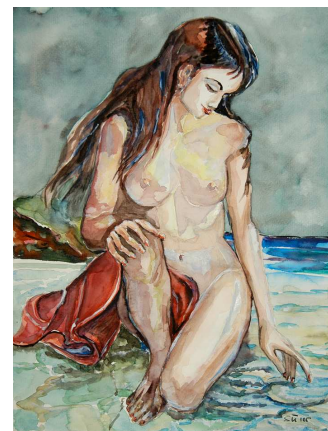


---

## Stefan Unger 66 J., Rentner

Seit 2003 befinde ich mich im Ruhestand und finde mehr Zeit um mich intensiver mit der Malerei zu beschäftigen, nicht regelmäßig – eher phasenweise. Bislang habe ich erst 1 Aquarellkurs besucht.

Ich liebe beim Malen vor allem kräftige Farben und schöne Motive, gleich welcher Art. Ein (in meinen Augen) gelungenes Bild, ja schon eine schöne Farbmischung während des Malens, gibt mir eine tiefe Befriedigung und ist Anreiz für neue Motive.





## **Renate Dieminger**, 31 J., Fotografenmeisterin

Vor 3 Jahren begann ich mit der Aquarellmalerei. Es reizt mich Bilder „unscharf“ darzustellen. Inzwischen habe ich 7 Kurse (à 10 Std.), teilweise mit meinem Sohn, und eine 1-wöchige Malreise (Schloss Goldrain in Südtirol) bei Martina Ludwig besucht.

Malerei bedeutet für mich, die Gedanken wandern lassen sowie völlig von Alltag und Stress abschalten. Beim Malen bekommt man auch einen intensiveren Bezug zur Natur, da man lernt, genau hinzusehen.



Renate Dieminger hat die hier gezeigten Fotos gemacht & zur Verfügung gestellt. Möchten Sie Ihre Malerei fotografieren lassen, bevor sie verschenkt wird?

**Kontakt: Renate Dieminger**  
**Foto Hirche in Bobingen**  
**Fon 0 82 34 – 35 89**

---

### *Die kleine Ausstellung zeigt, die Besonderheit meiner Kurse:*

Während die meisten Dozenten den eigenen Malstil unterrichten, fördere ich die Teilnehmer individuell.

### **So entstehen völlig unterschiedliche Malereien!**

Während Anfänger erst Schritt für Schritt die Grundlagen erlernen und einfacher Motive gestalten, können sich die Fortgeschrittenen an kleine „Herausforderungen“ wagen.

### **Wann gestalten Sie Ihre eigene Bilder-Galerie für Zuhause?**

Ich freue mich auf unsere gemeinsame Zeit in einem meiner Kurse oder beim Malen auf einer der schönen Reisen,

*herzlichst*

*Ihre Martina Ludwig*